

## Adela Muñoz Páez

### Datos personales:

Nombre: Adela Muñoz Páez

Fecha de nacimiento: 08-07-1958

Lugar de nacimiento: La Carolina (Jaén)



### Formación académica:

- Licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad de (Junio, 1980)
- Doctora en Química por la Universidad de Sevilla (Febrero, 1988)
- Estancia post-doctoral de un año en la Universidad Tecnológica de Eindhoven (Holanda) estudiando Espectroscopías de Absorción de Rayos X empleando *fuentes de Radiación Síncrotrón*.
- Estancias como investigadora visitante en las universidades de Oxford y Osaka (Japón), así como en los centros de investigación *École Polytechnique Fédérale de Lausanne* (Suiza) y *European Synchrotron Radiation Facility*, (Francia).

### Situación actual y dirección oficial: Facultad de Química

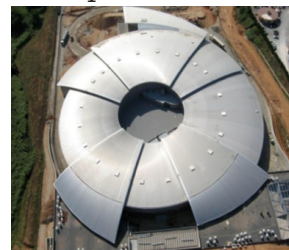
Abril 2010: Catedrática de Universidad, Departamento de Química Inorgánica, Universidad de Sevilla.

Facultad de Química, c/ Profesor García González s/n 41012 Sevilla

Tfno.: 954 55 71 60, Ext 214; Fax: 954 55 71 53, adela@us.es

### Carrera científica y docente

Formación inicial en Química de Estado Sólido y Catálisis Heterogénea durante la Tesis doctoral. Ha realizado experimentos en fuentes de Radiación Síncrotrón de Gran Bretaña, Francia y Japón. También ha sido revisora de los proyectos de este tipo de laboratorios de Gran Bretaña y Francia. En la actualidad es miembro del panel de Química en el Síncrotrón Europeo ESRF (Grenoble) así como en el Síncrotrón español ALBA (Barcelona). Ha participado en distintos comités de asignación de proyectos de investigación del Ministerio de Educación y Ciencia de España y en la actualidad es miembro de la Comisión Nacional de Evaluación de la Actividad Investigadora en el comité asesor de Química.



Ha coordinado el diseño de la estación de Absorción de Rayos X (CLAESS) de la fuente de radiación síncrotrón **ALBA**. A finales de 2014 ha coordinado una nueva propuesta para la construcción de una estación que pretende combinar las técnicas de Absorción, Difracción y Fluorescencia de rayos X con resolución espacial en la escala submicrométrica.

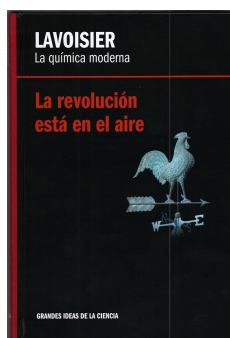
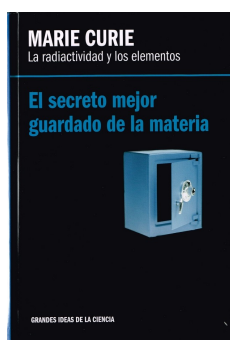
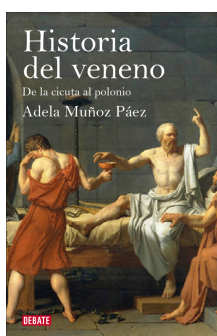
Ha publicado los resultados de su investigación en más de 75 artículos aparecidos en revistas de alto índice de impacto de Física, Química y Ciencia de Materiales, tales como *Journal of the American Chemical Society*; *Chemistry, an European Journal*; *Journal of Physical Chemistry*; *Inorganic*

*Chemistry; Physical Review B; Chemistry of Materials; Review of Scientific Instruments, Journal of Chemical Education.* Ha dirigido cinco tesis doctorales y ha sido investigadora principal de varios proyectos de investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación.

Como **profesora** de la Universidad de Sevilla ha impartido docencia en las licenciaturas de Física, Química, Ingeniería de Materiales y en el máster de Ciencia y Tecnología de Nuevos Materiales, en las áreas de Química Inorgánica, Química General, Estado Sólido y Espectroscopia.

Desde 2012 preside la *Asociación Rector Machado y Núñez, por una investigación y docencia de calidad en la Universidad de Sevilla.*  
<http://rectormachado.es/>

Junto con sus tareas docentes e investigadoras, en los últimos años realiza tareas de **divulgación científica**, siendo las más destacables la publicación del ensayo *Historia del veneno. De la cicuta al polonio*, de la editorial Debate, aparecido en el año 2012, así como las biografías de la científica *Marie Sklodowska-Curie* y de *Antoine Lavoisier*, el padre de la química. Ambas han sido publicadas en la colección de RBA *Grandes Ideas de la Ciencia.*  
<http://grandesideasdelaciencia.com/>, en español, y traducidas posteriormente al italiano, francés y ruso durante los años 2013 y 2014.



Ha impartido seminarios y conferencias sobre divulgación científica y sobre **mujeres científicas** en varios foros, entre ellos la Universidad Internacional de Andalucía, la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, la Universidad Rovira i Virgili, Universidad de Burgos, la Carlos III de Madrid, y varios centros de la Universidad Hispalense, y publicado artículos en la revista virtual *Materia* y en el *Huffington Post*. Desde marzo de 2010 a marzo 2012 publicó en la revista mensual *Redes para la ciencia*, dirigida por Eduardo Punset, un total de 24 artículos dedicados a mujeres científicas desde la antigüedad hasta nuestros días. Estos artículos y el resto de su producción no científica se recogen en la página web *hypatia.es* que creó y mantiene desde 2008.

Ha concedido entrevistas en distintas emisoras de radio nacionales (SER, COPE, RNE) o autonómicas, (Radio 3, Radio5, Canal Sur radio, Aragón Radio, Radio Galega) y televisión (TV3, TV2, Canal Sur, 8Andalucía) en relación con sus estudios sobre mujeres científicas y la **historia del veneno**, título de uno de sus libros, donde la ciencia se mezcla con la historia.

Ha publicado más de 60 artículos sobre la mujer en el Tercer Mundo y sobre mujeres científicas en varios medios de comunicación entre ellos la revista *Maginaria*, de la Delegación de la mujer de la anterior corporación del Ayuntamiento de Sevilla, *Diario de Sevilla* y otros periódicos del grupo Joly. Ha recibido el accésit al *Premio de Periodismo de Divulgación Feminista Carmen de Burgos*, de la Universidad de Málaga, año 2008 por el artículo "*Que no estén solas*".

Es miembro de la Junta Directiva y representante en Sevilla de la ONG *Asociación por los derechos humanos en Afganistán, ASDHA* con sede en Barcelona, que desarrolla proyectos de ayuda a mujeres afganas en Kabul y otras ciudades afganas. Su página web "*hypatia.es*", tiene información sobre ASDHA. Publica artículos en prensa sobre mujeres afganas y musulmanas, en *Tribuna*, de la sección de *Opinión* del *Diario de Sevilla* y en otros siete periódicos del Grupo *Joly*, entre ellos *Cuotas y Velos* (8/9/2006); *Derecho a mostrar la cara*(18/11/2006); *El regalo de Ghulam* (6/1/2008); *El poder de la palabra* (17/2/2009); *Las hijas de la Revolución* (6/8/2009). También ha publicado en la revista *Maginaria*, de la Delegación de la Mujer del Ayuntamiento de Sevilla el artículo sobre Mònica Bernabé, presidenta de ASDHA: *Mònica en Kabul*, Nº 5 Enero 2010. En el Huffington Post el artículo "*Desde el peligro*" a raíz de la concesión del premio de periodismo *Cirilo Rodríguez* a Mònica Bernabé en el año 2013. Ha participado en las jornadas de ASDHA sobre Afganistán que se han venido celebrando en Barcelona a finales de enero desde el año 2008. Publicó un resumen de las celebradas en enero de 2010 tituladas *Afganistán: Un grito con la impunidad*, en el nº 6 de la revista *Maginaria* Barcelona. Coordinó las Jornadas sobre la campaña *Lo tienes que parar. Por un parlamento afgano sin criminales de guerra*, financiada en el marco del Plan Propio de Cooperación al Desarrollo 2009/2010 de la Universidad de Sevilla que tuvo lugar el 24 de septiembre de 2010. Organizó la presentación de la Exposición de fotos de Gervasio Sánchez *Afganistán: Mujeres contra la impunidad y el olvido*, exhibida en el centro cívico de la Buhaira diciembre 2009-enero 2010, coordinada por la Delegación de Cooperación del Ayuntamiento de Sevilla y financiada por la empresa *ALSIMA*. Participó en los actos conmemorativos del día contra la violencia contra las mujeres, con la presentación "*Violencia contra las mujeres afganas*", presentada en el Rectorado de la US en Noviembre 2008. Presentó la Conferencia de Mònica Bernabé en la Facultad Comunicación de la Universidad de Sevilla, *Afganistán, más allá de los talibán*, 20 de enero de 2009.

El 8 de marzo de 2015 recibió de manos de la Presidenta de la Junta de Andalucía el premio Meridiana (premio especial del jurado al reconocimiento a su trayectoria personal y profesional) otorgado por el Instituto de la Mujer de la Junta de Andalucía. El discurso leído en representación de las premiadas fue publicado en el Huffington Post (9/03/2015) bajo el título *La hora de las mujeres en Andalucía*.

## Resumen actividad científica

**Sexenios de investigación:** 5

**Proyectos como Investigadora responsable:** 5

**Proyectos en fuentes de Radiación Sincrotrón como Investigadora responsable:** 25

**Participación como investigadora:** 13

**Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos en revistas S.C.I:** 75

**Artículos en revistas no incluidas en S.C.I.:** 6

**Libros:** 3

**Capítulos de libros:** 3

**Estancias en Centros extranjeros (continuadas superiores a un mes):**

*Ecole Polytechnique Federale de Lausanne* (Lausana, Suiza) (1982, 2 meses), (Mar del Plata, Argentina) (1988, 1 mes), *Eindhoven University of Technology* (Eindhoven, Holanda) (1989, 1 año + 1990, 2 meses), *European Synchrotron Radiation Facility* (ESRF) (Grenoble, Francia) (2003, 3 meses) *Materials Department*, Universidad de Oxford (2011, 2012, 3 + 3 meses).

**Estancias en fuentes de Radiación Sincrotrón:** Daresbury SERC (Gran Bretaña), LURE, Anillo DCI (Paris, Francia), Photon Factory, Tsukuba (Japón), Fuente Europea de Radiación Sincrotrón ESRF, (Grenoble, Francia) Spring-8, Arima (Japón), en total más de 30 viajes de medida en proyectos como Investigadora Principal.

**Congresos Internacionales:** 55

**Congresos Nacionales:** 15

**Tesis Doctorales dirigidas:** 5

**Participación en comités y representaciones internacionales:** Comité Censor de la fuente de Radiación Sincrotrón de Daresbury (2003-2005), Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (2007-2010), Comité censor del ESRF *European Synchrotron Radiation Facility* (2013, continúa), Fuente europea de radiación sincrotrón, Comité censor de ALBA, Fuente nacional de radiación sincrotrón (2012 y continúa). Comisión Nacional de Evaluación de la Actividad Investigadora.

**Experiencia en organización de actividades de I+D:** Coordinadora de propuesta de línea de Espectroscopías de Absorción de RayosX, presentada en 2005 (hoy estación *CLAES*) y de Microfoco, presentada en 2009 y 2014 ante el *Scientific Advisory Comitee* de la fuente de Radiación Sincrotrón **ALBA**.

**Vicedirectora del Centro Mixto** -Consejo Superior de Investigaciones Científicas Universidad de Sevilla *Instituto de Ciencia de Materiales de Sevilla* (Desde Noviembre 1998 hasta Enero 2010)

Algunos **artículos de divulgación on line:**

*Arafat y el Inasible Polonio*, 15 Noviembre 2013, con J.M. Quesada Molina

<http://esmateria.com/2013/11/15/arafat-y-el-inasible-polonio/>

*La química de las células*, 9 diciembre 2012; [http://www.huffingtonpost.es/adela-munoz-paez/la-quimica-de-las-celulas\\_b\\_2236423.html](http://www.huffingtonpost.es/adela-munoz-paez/la-quimica-de-las-celulas_b_2236423.html)

*Maria Sibylla Merian. Entre la ciencia y el arte* 4 abril 2013;

[http://www.huffingtonpost.es/adela-munoz-paez/maria-sybilla-merian-entr\\_b\\_3004660.html](http://www.huffingtonpost.es/adela-munoz-paez/maria-sybilla-merian-entr_b_3004660.html)

*Universidad Pública*. 12 abril 2013; [http://www.huffingtonpost.es/adela-munoz-paez/universidad-publica\\_b\\_3059119.html](http://www.huffingtonpost.es/adela-munoz-paez/universidad-publica_b_3059119.html)

*El Nobel y los Oscar*. 16 octubre 2013; [http://www.huffingtonpost.es/adela-munoz-paez/el-nobel-y-los-oscar\\_b\\_4096213.html](http://www.huffingtonpost.es/adela-munoz-paez/el-nobel-y-los-oscar_b_4096213.html)



### [\*\*Liga de la leche y 'malas madres'\*\*](#)

(142) [Comentarios](#) | Publicado 22 agosto 2014 | 07:00

Hubo un tiempo en que una mujer, al dar a luz, se transformaba en un ser dedicado en cuerpo y alma a su prole, que perdía su identidad como persona. Pero vinieron terribles guerras que lanzaron a las madres a las fábricas y en ellas se puso de manifiesto que...

[Leer artículo](#)

### [\*\*Las vidas sin derechos de las mujeres\*\*](#)

(7) [Comentarios](#) | Publicado 19 febrero 2014 | 06:00

El aborto no es ni ha sido nunca un derecho, dicen los juristas.

El aborto es y ha sido siempre cosa de mujeres y las mujeres no han sido sujeto de derecho hasta hace muy poco. De ningún derecho, ni siquiera del derecho a la vida.

[Leer artículo](#)

### [\*\*Saca tu ley de mis entrañas\*\*](#)

(10) [Comentarios](#) | Publicado 4 febrero 2014 | 06:01

Al entrar en una catedral como la de Sevilla es imposible no estremecerse ante la belleza que los hombres fueron capaces de hacer para glorificar a Dios. Pero la magnificencia de esa obra material no es nada comparada con lo que el hombre fue capaz de hacer cuando, liberándose de...

[Leer artículo](#)

### [\*\*El Nobel y los Oscar\*\*](#)

(9) [Comentarios](#) | Publicado 16 octubre 2013 | 07:00

El día en que se anunció la [concesión del premio Nobel de Química a Martin Karplus, Michael Levitt y Arieh Warshel](#) por el desarrollo de métodos de cálculo de sistemas complejos, le pedí a mis alumnos de la facultad de Química nombres de ganadores de premios Nobel de...

[Leer artículo](#)

### [\*\*Desde el peligro\*\*](#)

(0) [Comentarios](#) | Publicado 5 junio 2013 | 08:02

Tras varios años de crisis económica parece que en nuestro país se concentran todos los males, siendo el peor una tasa de paro espeluznante. En estas circunstancias corremos el riesgo de que el recuerdo del nivel de bienestar y riqueza que hemos tenido hasta épocas muy recientes nos haga olvidar...

[Leer artículo](#)

### [\*\*La buena muerte\*\*](#)

(6) [Comentarios](#) | Publicado 13 mayo 2013 | 07:52

En nuestra sociedad no hemos encontrado una forma racional de enfrentarnos al final de la vida, como puso de manifiesto la oscarizada película de Alejandro Amenabar *Mar adentro*. ¿Cómo hemos llegado a la paradójica situación de que los cuidados médicos hayan desembocado en sufrimientos insoportables para el paciente?

[Leer artículo](#)

### [\*\*Universidad pública\*\*](#)

(7) [Comentarios](#) | Publicado 12 abril 2013 | 08:02

Aprendí a leer en un colegio de monjas de un pueblo andaluz a mediados de los sesenta. En esos centros las profesoras distaban de tener buena preparación, pero había cosas peores que las clases. Por ejemplo, las monjas no valoraban a las niñas por sus actitudes o aptitudes, sino por...

[Leer artículo](#)

### [\*\*Maria Sybilla Merian, entre la ciencia y el arte\*\*](#)

(11) [Comentarios](#) | Publicado 4 abril 2013 | 08:02

Artista plástica, entomóloga de campo, mujer de negocios, viajera dentro y fuera del mundo civilizado, maestra de pintoras, devota creyente miembro de una estricta comunidad calvinista, divorciada autónoma, antiesclavista a finales del XVII... Maria Sybilla Merian no era noble, no era rica, no era hombre, no vivió en el siglo...

[Leer artículo](#)

### [\*\*País para viejos\*\*](#)

(6) [Comentarios](#) | Publicado 18 diciembre 2012 | 06:00

Los caminos de Ángela, Rafa y Javi no deberían haberse cruzado nunca, pero unas baldosas levantadas en la calle de la iglesia a la que Ángela va a misa los domingos, la llevaron al servicio de urgencias de un hospital público sevillano un domingo de octubre. Los rayos descubiertos por...

[Leer artículo](#)

### [\*\*La química de las células\*\*](#)

(5) [Comentarios](#) | Publicado 9 diciembre 2012 | 09:18

Si alguien nos pregunta por qué sabemos que un vino está bueno o un jamón serrano es mediocre, contestaremos que se debe a que los paladeamos y los olemos. Si aún nos siguen preguntando cómo y con qué paladeamos y olemos, responderemos que con la lengua y con la nariz...

[Leer artículo](#)